

EL DIA

DIARIO DE LA MAÑANA

DIRECTOR PROPIETARIO, *Rafael Alpizar A.*

Año III

San José, domingo 30 de Agosto de 1903

Número 855

EL DIA

SAN JOSÉ, AGOSTO 30 DE 1903

Una idea

Como desde que nació el partido bochinchero de la oposición, viene haciendo alardes escandalosos de que los cuatro fernandistas que se han aliado con los cuatro civilistas para hacer su oposición demagógica,—que dicho sea entre paréntesis nadie se las cree porque ya son zorras viejas muy conocidas por sus tretas, sus mañas y tinterilladas y más todavía por sus manejos cuando á su cargo han tenido, para desgracia del país, los asuntos públicos;—y como, por otra parte, uno de los dos periódicos hermanos de la oposición acaba de repetir en su canto de la palinodia ó, para decir más claro, en su jesuítico artículo zafarrancho, q' ellos cuentan en su grupo con el apoyo de todo el país, les vamos proponer á fin de complacerlos y á fin de que su victoria sea más completa y á fin de que se cumpla entre nosotros más estrictamente la ley de las mayorías, que nos ayuden en la campaña que vamos á emprender para que se reforme la ley de elecciones en el sentido de nular el voto proporcional y establecer el predominio de las mayorías absolutas.

Ahora bien, como los señores de la oposición cuentan con la opinión unánime del país y como los electores actuales pertenecen á esa opinión del país, aquí se desprende que ellos cuentan con todos los votos de electoral y, por lo tanto, en vez de afectarles en algo la medida que proponemos si se lleva ahora mismo á la práctica, se confirmará completamente la victoria.

La proposición, pues, tenía por objeto asegurarles el voto á los ijesistas y fernandistas de la oposición. Y nada más natural y lógico que este triunfo.

El Centinela, que es el más importante portavoz de la opinión pública, oboga con calor que el inolvidable, honrado y progresista civilismo, que respetuoso fué con todas las ideas del país, vuelva á empujar las riendas del Estado que continúe en su obra de regeneración nacional. Este barco flota en la atmósfera, es una aspiración muy legítima del país entero. El país, pues, reclama.

El Derecho, que es el periódico más ilustrado, más discreto, más sensato, más respetuoso, es, en una palabra, la

voz del pueblo costarricense; *El Derecho*, periódico sublime, aboga porque vengan á mandar don Máximo Fernández con la ilustre colaboración de los señores Fernández Güel. Esto también es una aspiración pública que se siente en el aire, el país reclama los importantes servicios de tan ilustrados y respetables estadistas, para que continúen la obra de regeneración comenzada hace doce años por el ijesismo. Esto también lo reclama el país.

Luego, si estas dos tendencias nacionales, se unieran públicamente, en vez de estar unidas privadamente, avasallarían á los cuatro pelagatos ignorantes que hoy gobiernan el país, y tendrían la más gloriosa victoria que se registre en nuestros anales patrios.

Así, para que su victoria sea absoluta, completa, proponemos que se lleve á la práctica, ahora mismo, la reforma de la ley de elecciones y seguramente contaremos en esta campaña con el apoyo de la unión de fernandistas á ijesistas.

La Comisión Permanente puede hacer la reforma. A la obra. Y que les sea muy provechosa la victoria, ahora que las elecciones de diputados se acercan, y por allí debe comenzar á manifestarse la aspiración unánime del país y, por lo tanto, el triunfo de los ijesistas y fernandistas. Por el momento sabemos que uno de los candidatos que participarán de esa gloriosa victoria será el DOCTOR don Ramón Zelaya, honra y prez de la oposición. Bien por tan digno representante.

COLABORADORES

El Himno Nacional

(CONTESTANDO).

No hemos examinado todavía el fondo de la composición del señor Billo. Pensábamos hacerlo hoy. El hombre pone y Dios dispone. Esto quiere decir—entiéndalo bien la decana—que no siempre le salen á uno las cosas como de primer momento se imagina.

Abrimos un paréntesis y le pedimos á la doctísima colega que nos oiga.

Por qué, al defender la composición del señor Billo, no echa mano de argumentos?

Haga lo que nosotros que hemos dejado la palabrería hueca para apoyarnos en la verdad. La verba insustanciosa, la verba que se viste con el traje de las bailarinas, no convence á nadie. Decir que una cosa es buena nada más q' porque así se le antoja á la loca de

la casa, nos parece risible, por no decir ridículo.

Digámoslo de una vez: ridícula, sencillamente ridícula, es la tarea de la decana.

El examen que hemos hecho de la composición laureada—aunque somero—lleva en sí, no el grito de la pasión torpe sino la protesta del sentido común. En nuestro análisis no hemos hecho otra cosa que aplicar las reglas del arte á lo que se pretende hacer pasar por joya deslumbrante. Nuestra labor, diga lo que quiera *La República*, es noble, inspirada tan sólo en el amor á la estética y no en bastardas pasioncillas. Con ello hemos querido también rendir homenaje de reverencia á Costa Rica.

Nadie que no esté cegado por la pasión ó que no obre con mala fe, puede exigir, como lo exige *La República*, que demos nuestros nombres en este debate. Se trata de una cuestión de arte puramente. No hemos tenido una frase, una palabra y una sílaba siquiera que pueda acusarse á ataque personal. ¿A qué, pues, la obligación de que se conozcan nuestros nombres?

No es así, diciendo que se nos clava en la cruz ardiente del ridículo, llamándonos ocharo de Valbuena, endilgándonos epítetos sonsos, como se puede defender un himno laureado, que tiene los enormes defectos que á la ligera anotamos en nuestro artículo, al cual ha creído de su deber referirse *La República* por haber tenido la peregrina ocurrencia, ó la debilidad, de llamar joya lo que no es sino un adefesio.

Pruébenos el señor redactor de *La República*—á quien podríamos llamar también *preilustre, grandioso, archidivino*, si fuéramos del género bufo que él cultiva con el beneplácito y regocijo de los payasos y los sordos en armonías poéticas;—pruébenos el señor redactor de *La República* que nuestra crítica del himno no está ajustada por completo á la verdad. Nosotros expusimos claramente, sin galas de estilo si se quiere, para que nuestro escrito fuera de todos entendido, que la composición premiada carece en absoluto de mérito para ser el himno de la patria, el himno regio, invocador de nuestras glorias y de nuestros generosos entusiasmos.

¿Podrá probarnos don Guillermo que la poesía laureada es buena? ¿Podrá convencernos el señor Vargas que no está plagada de defectos?

Mientras no hable con seriedad don Guillermo Vargas, el señor redactor de *La República*, tendremos derecho á asegurar que elogia el canto del

señor Billo por un mero capricho, por el sólo placer de elogiárselo, si se quiere.

PICIO, ADÁN Y C^o

Himno Nacional

—:o:—

No vamos á hacer crítica de la composición que el Jurado conceptuó mejor entre las presentadas al concurso; queda esa tarea para quienes, competentes en materia de literatura, sean capaces de hacerlo. Nos referiremos solamente á la parte legal del asunto.

El acuerdo de apertura del concurso dice: "...letra que por su carácter DESPIERTE EN TODOS LOS COSTARRICENSES EL NOBLE SENTIMIENTO DE AMOR Á LA PATRIA, que pueda fácilmente grabarse en el pueblo y CONSTITUYA UN VERDADERO CANTO NACIONAL."

¿Reúne esas condiciones la composición premiada?

No, y mil veces no. El Himno Nacional ha de ser un canto patriótico, y en la composición premiada no figura siquiera el nombre de la Patria; no hay en ella más leve recuerdo de nuestras glorias, que no por pequeñas dejan de serlo. El Jurado falló en favor de una composición acorde con su gusto, haciendo caso omiso de la voluntad del Gobierno y del deseo de los costarricenses. Ese canto no dirá nada á nuestro pueblo; es un canto que no vacilamos en titular COSMOPOLITA, porque tanto es aplicable á nuestro país como á cualquier otro.

Premiase al autor en mérito á que su composición resultó del agrado de los señores que integraron la Comisión calificadora; pero que no se adopte oficialmente.

Si esto último sucediera, nuestro CANTO NACIONAL será, mal que nos pese, "El 1º de Mayo" de don Juan F. Ferraz, página 4 de los Cantos Escolares.

Conste, pues, que el Jurado procedió sin tomar en cuenta la expresa voluntad del Gobierno.

UN CIUDADANO.

¡Que ladro la jauría!

Desde las alturas ha venido la oposición con todos sus secuaces, esgrimiendo las armas más viles y cobardes contra los ilustres hombres que con sus luces y su honradez, lenta pero seguramente le dan de nuevo vida á Costa Rica. Esos opositores sin conciencia ni patriotismo se han quedado deslumbrados ante el esplendente sol que hoy alumbraba en el Capitolio de la patria, y como las aves nocturnas que huyen de la luz, alzan el vuelo

retrocediendo hacia el bosque, y lanzando á la faz de su misma patria sus asquerosos graznidos, se reconcentran en sus madrigueras y desde allí, siguen escupiéndole al rostro de la gente honrada. Como sus ladridos no han hallado eco en las regiones de las alturas; como sus ahullidos son desoídos y menospreciados por el Olimpo del honor, del saber, de los grandes hombres, ahora descienden á las regiones bajas á ladrarle á los empleados subalternos, pero immaculados como sus jefes; ya no respetan nada, se meten al hogar, husmean el santuario de la vida privada y en sus leoninas garras quieren—¡quién lo creyera!—arrastrar por el lodo de la difamación á personas—no se dice el sexo—que llevan en su frente la aureola de honor, de la dignidad y de sus virtudes.

Decimos esto á propósito de una cobarde gacetilla que vió la luz pública en el libelo "El Derecho," del 26 del corriente

y en el análisis químico, el mejor que se ha hecho ni los Unico agente una acusación por in... Ser Sabemos de dónde viene; conocemos las entrañas que la abortaron y conocemos también su maquiavélico origen. Sepa "Un padre de familia" que el aliento de las víboras no empañará jamás el transparente cristal; sepa el irrespetuoso escritor de "El Derecho" que los reptiles se inclinan á beber agua de las cristalinas fuentes, pero que su sucia panza se desliza por la límpida superficie sin dejar rastro, huele ni nada que acuse la presencia de un reptil. "¡Mata Caín! mata y báñate en sangre fratricida! Tu misión es matar!" Así le dijo Ismael Cerna á J. R. Barrios desde la cárcel y que nosotros plagiamos así: ¡maten nuevos Caínes! Maten y sacien su rabia en el honor de sus hermanos!

"A algunos jefes de enseñanza"—al decir de "un padre de familia"—les manifestamos que ellos están muy por encima del virulento, calumnioso y cobarde ataque que se les ha hecho. Profundo desprecio merece la gacetilla de "Un padre de familia," por parte de ustedes, y crean que Cartago cuerda, honrada y justiciera sabe apreciarlos en lo que valen.

¡Y que ladre la jauría!

Uno que vió la fiesta de los baños termales. Cartago—29—VIII—1903

AL PUBLICO

En las últimas fiestas de Santo Domingo de Heredia fue sustraída de una caballeriza de aquella ciudad, una bestia aperada; ésta se encontró después en la estación del Pacífico, pero sin la montura ni el freno. Se dará una buena gratificación á la persona que informe del paradero de dicha montura y del freno. Para referencias, en la oficina de este diario.

Himno Nacional

No fué presentado al Concurso, el himno que le acompaño; lo juzgo, sin embargo, más propio para la significación que un Canto Nacional debe encarnar, que el escogido por el Tribunal. Si usted opina como yo, sírvase publicarlo; bastante satisfacción sería para mi amigo el autor, si llegara á adoptarse como canto patriótico.

UN AFICIONADO

DE GUERRA

El clarín con su grito sonoro
A la lid, compatriotas, nos llama
De sus hijos, la patria reclama
El jamás de un momento valor!
A vencer ó morir!
A morir ó vencer!
A probar que tenemos honor!

Y si es preciso dar por su nombre la vida
La vida orgullosos debemos perder
Que morir por la patria
Es sagrado deber!

El laurel vencedor
A su sien ceñirán
Los dignos herederos del nombre y la gloria
Que guarda la historia
De Rivas y San Juan!

DE PAZ

Costa Rica, tus hijos en coro
Por tu gloria sus cantos elevan
Y hasta el Cielo las brisas lo llevan
Despegando tu invicto pendón.
Gloria a Dios, gloria á tí!
Gloria á tí, gloria á Dios!
A tu nombre, tu dicha y tu amor!
Eres rica y feliz, en tu suelo fecundo
—Tan solo halla el mundo
Trabajo y honor

El amor á la paz
El respeto á la ley
De tus hijos valientes, ha sido expresiva
—Virtud distintiva
La austera honradez.

En cubierta cerrada, de la
hemos re
na ni más nota escogido m
ue los encabeza lo se á esta r
mosos himnos que á c a
ción publicamos. Ellos fueron,
sin duda alguna, presentados
y derrotados en el concurso,
pero sus incógnitos autores
pueden estar seguros de que
sus viriles estrofas gustarán á
nuestros lectores.

Del montón

(Dos calabaceados)

Vibre oh Patria, sonoro y valiente
De tus glorias el áureo clarín;
Rompa el himno en acordes, solemnes
Y resuene en el hondo confin!

La victoria en tu enseña
prendió su laurel,
Cuando en lucha sangrienta y leal
Este pueblo de altivos, patriotas labriegos
Mostró de su raza su genio inmortal

Del trofeo que ostenta
nuestro ínclito pendón
De tus hijos orgullo, oh patria querida,
Juremos fervientes en tu ara de honor
Guardar sin mancilla el glorioso esplendor

Himno Nacional

Costa Rica, tu nombre querido
Es emblema de gloria y de honor,
Y su acento al soldado que lucha
Presto infunde indomable valor.

Cara Patria, tus hijos juramos
Defenderte y vencer ó morir;
Que en tu seno, sin honra y sin gloria,
Los patriotas no pueden vivir.

Es tu suelo un vergel
De perpetuo verdor,
De tus hijos cultivan tu amor.

Tu hermosa bandera
De gloria cubierta
En Santa Rosa
Rivas y San Juan,
En nuestra alma despierta
Patriótico afán.

Nuestros padres al son
De batiente tambor,
De tu suelo arrojaron
Audaz invasor.

Luchando probaron
Su heroísmo y lealtad,
Con sangre sellaron
Santa libertad.

EL DIA

al entrar en su cuarto año de vida saluda atentamente á sus colegas y favorecedores



Sin pretensiones de ningún género y por vía de ensayo, ofrecemos hoy á nuestros numerosos abonados una vista en colores de uno de los lugares más pintorescos del Ferrocarril al Atlántico.

Al ejecutar el trabajo en referencia hemos querido hacer ver que en Costa Rica, con estímulo, pueden hacerse hoy, por los mismos hijos del país, trabajos que en Europa están en boga en la actualidad.

Es nuestra intención la de continuar publicando trabajos de esta clase, si es posible cada domingo, para lo cual contamos con artistas nacionales. Así creemos que dichos trabajos tendrán más mérito y se apreciarán más los esfuerzos de los hijos de Costa Rica que sin pretensiones y sin bombos tratan de levantar el buen nombre de su patria.

Cábenos la satisfacción de hacer constar que, aunque imperfecto, es el primer trabajo que en su género se ha publicado en Costa Rica.

HIMNO

COSTA RICA

¡Costa Rica! tus hijos te aclaman,
por tí sienten sus pechos arder
y por tí, si al combate los llaman,
volarán á morir ó vencer.
Tus encantos sin fin embelesan:
es tu cielo de límpido azul;
dos océanos te arrullan, te besan
y te ciñen con blondas de tul.
Todo el año de verde esmeralda
Primavera te esmalta gentil,
mientras Flora te da su guirnalda
y te torna en risueño persil.
Tú, del Centro de América joya,
de natura mimada te ves
¡Qué galante tu golfo Nicoya
ricas perlas derrama á tus pies!
Tus campiñas, tus altas montañas
de riqueza son amplio raudal
y atesoran tus aureas entrañas
en su seno el preciado metal.
Aunque encierres mil dones prolijos
tu riqueza mayor y veráz,
es que tienen, honrados tus hijos,
devoción al trabajo y la paz;
Pero son esforzados y vivas,
con respeto recuerdan filial,
de sus padres las glorias, que en Rivas
conquistaron en trínfo inmortal.
Y al sonar el clarín de la guerra
ellos cambian, al bélico son,
instrumentos que labran la tierra,
por el rifle, la espada, el cañón.
¡Salve, pues, Costa Rica! el progreso
te conduzca en su senda sin fin
y te imprima vivífico beso
desde el uno hasta el otro confin.
Libertad, que es el germen de vida,
sea siempre tu amante deidad.
Libertad con el orden unida,
que sin orden no hay libertad.

R. Machado Jáuregui

Tiempo perdido

En aquella habitación lujosísima, llena de muebles y objetos de inapreciable valor, se hubiera creído estar en algún palacio dedicado al arte ó al placer, si los numerosos diplomas colgados de las paredes y los muchos libros acomodados por doquiera no dejaran entender que era la morada de un príncipe de la

En una bata de seda, en una pierna sobre otra, la cabeza inclinada en la mano izquierda y el brazo verticalmente apoyado sobre la pequeña mesa de nogal con incrustaciones de plata, llevaba de cuando en vez á sus labios la taza de espumoso chocolate que acostumbra tomar antes de entregarse al sueño.

Cualquiera que en esos momentos pudiera verlo, al suave resplandor de la lamparilla eléctrica ligeramente azulada, que producía tintes de ópalo en aquella frente ancha, surcada de líneas horizontales y en aquella cabeza blanca y pulida como marfil, de la cual arrancaban atrás y por los lados manojos de cabellos, que como los de la espesa barba que le cubría el pecho eran blancos, blanquíssimos, sedosos, transparentes como ténues hilos de azúcar cristalizada; con aquellos ojos pequeños, azules, que brillaban como luciérnagas bajo el arco de algodón de las pestañas; con aquella severa majestad del rostro que acentuaban líneas ovaladas arrancando tan gencialmente á los lados de una nariz aguileña, lo hubiera juzgado un personaje bíblico ó un mago de los de las maravillosas narraciones orientales.

Después de haber hecho describir á la taza dos círculos horizontales, apuró el último sorbo del delicioso teobroma, y arrellanándose en la silla, despojó un habano de su envoltura de platino, dióle lumbré y comenzó á despedir delgados hilos de humo que, formando azuladas espirales, se agrandaban y esfumaban gradualmente hasta perderse. Abrió un periódico ilustrado y se puso á hojearlo calmamente, no tanto como engolfado en la lectura sino más bien, como hacemos todos, examinando los grabados antes de fijar el pensamiento en los caracteres de imprenta. De pronto sus ojos vivos y penetrantes adquirieron brillo insitado ante un cuadro que ocupaba toda una plana del

LA MEJOR CERVEZA ES LA 'TRAUBE'



LA MEJOR CERVEZA ES LA 'TRAUBE'

¿QUIERE U. ENGORDAR? TOME CERVEZA TRAUBE

SASTRERIA

En esta fecha he abierto un taller de sastrería contando con un variado surtido de casimires en donde ofrezco mis servicios al público en general.

— PRECIOS MUY BAJOS —

Esmero y puntualidad en el trabajo

6ª Avenida Oeste nº 30, contiguo á Robert Hermanos.

JULIO MONTERO C.

quedó rodeado de una fuerza de soldados, policía y bomberos. Las campanas del Monasterio llamaron al pueblo á la defensa de los padres. De las ventanas arrojaron sobre la tropa toda clase de proyectiles, piedras, ladrillos, utensilios de cocina, etc., etc., que hirieron gravemente á varios de los sitiadores; después de cuatro horas de sitio, se forzó paso por las barricadas y los frailes se subieron al techo, de donde continuaron la defensa hasta que fueron desalojados por los chorros de agua de las mangueras de los bomberos. Hubo muchos arrestos.

PARIS, 28.—Mucho interés ha despertado en ésta el asesinato del Vicecónsul americano en Beyrouth, no se ha recibido ningún pormenor del crimen. Está fechado 1º de este mes, el último informe recibido de Beyrouth, por el Ministro de Relaciones Exteriores. Hasta ahora Beyrouth se ha considerado completamente fuera de la zona de desórdenes turcos. Opinan en ésta que la gravedad del caso depende si el asesinato fué obra de la soldadesca turca, el cual lo pondría en la misma categoría con el asesinato del cónsul ruso en Monastir y de consiguiente los Estados Unidos estarían autorizados para hacer las mismas demandas que hizo Rusia.

HECHOS Y DICHS

A quién se le puede ocurrir que es de buen gusto colocar un kiosko en el parquecito frente al Teatro Nacional? Vaya, esa es una idea de lo peor, sólo concebible en la mente de un gacetillista. Lo que se piensa hacer—y lo decimos informados por el Mandador General de Parques—es colocar en el centro de ese jardín la pila del Parque Central, y en el lugar que ésta deja, poner el kiosko del mismo.

El cura párroco de la Dolorosa invita á los fieles para que asistan á las funciones religiosas en honor de Santa Rosa de Lima, que tendrán lugar hoy en ese templo.

Y á propósito: ¿se puede saber á quién corresponde velar por el buen estado de lo que á esa iglesia pertenece? Quién es el llamado á hacer desaparecer el peligro que para el público constituye la acera de ese templo, por su pésimo estado? Ya es tiempo de que se piense en remediar ese mal: nosotros contribuiríamos con gusto para ello.

Muebles enclaustrados, listos para la venta y baratos.—Jorge Morales Bejarano.—C. de Moras.—Casa No. 531.

Ya informamos en días pasados á nuestros lectores de lo hecho por un mendigo en perjuicio de la persona que lo socorría, robándose un paraguas mientras aquélla se fue á traerle qué comer; pues ahora sabrán lo que otro de esos sujetos hizo, por el mismo es-

No ha sido encontrado todavía por las autoridades, el raptor del niño nicaragüense de que dimos cuenta en días pasados, y cuya madre desesperada buscaba hace 6 años.

La policía ha dispuesto que los que hasta ahora vendían pájaros en el Mercado, lo sigan haciendo en sus alrededores; ésto, atendiendo á que los demás concurrentes al Mercado no pueden resistir la algarabía que sábado á sábado armaban los pájaros y sus vendedores.

Una mujer andaba ayer buscando á quién regalarle un hijo suyo, pretextando no tener con qué mantenerlo. ¡Pobres madres!

Una vecina del Hospital se presentó á la Agencia de Policía pidiendo castigo para una hembra de cerdo que quiso matarle un hijo; pero como del delito que acusaba la mujer no tenía testigos, la alimaña celosa se quedó impune.

Muebles charolados, listos para la venta y baratos.—Jorge Morales Bejarano.—Cuesta de Moras. Casa.—No. 531

El Agente de Policía remitió al Juzgado del Crimen la causa promovida por el vendedor de una vaca, á quien otro acusó de habérsela robado; vendedor, comprador y reclamante, aseguran ser cada uno el dueño de la vaca. El Juez dirá cuál de todos no miente.

A precios exorbitantes estuvo todo ayer en nuestro mercado; no sabemos á qué obedezca tal alza en los precios de los artículos de consumo diario, pues los costos de ellos en la actualidad, más bien son motivo de baja.

Según análisis químico, el aceite "SALAT" es el mejor que se introduce en este país.—Unico agente,

Serapio Tomas

Han llegado á esta capital, procedentes de Palmares, el señor don Enrique Uribe y su estimable familia; permanecerá algún tiempo entre nosotros; hacémosle presente nuestra bienvenida y los votos por su felicidad en San José.

Han sido llamadas á la Agencia de Policía varias personas rehacias al cumplimiento de la orden de aquella Agencia, referente á composición de aceras y canoas, para prevenirles que, cumplido el término que les da esa ley, si no lo han hecho, aquel centro de autoridad procederá á hacer tales reparaciones, por su cuenta, con mayor perjuicio de los desobedientes.

Felicitemos á la estimable señora doña Rosa de Riba por ser hoy su día onomástico.

¿Por qué no querrán enseñar el cable de los números premiados de la Lotería de México?

¿Ha visto Ud. los Famosos Calzados de amarrar, estilo americano que vende Artavia?

Y tan BARATOS como BUENOS

Aviso á mis clientes que para evitar cualquier contagio, tengo buenos desinfectantes para los útiles y esmerado aseo en mi BARBERÍA, frente á la iglesia del Carmen.

Ellas Artavia S

vose mirándolo largo rato, púsole sobre la mesita, se recogió, puede decirse, á sí mismo juntando estrechamente las rodillas y encorvando la espina dorsal, puso los codos sobre la mesa y apoyó el rostro en ambas manos, siguiendo la contemplación del grabado, que era copia de un cuadro de Antolín, artista que valdría mucho si no fuera su proverbial pereza y su legendaria informalidad. Representaba el dibujo á un viejo aldeano de enmarañada barba acariciando la cabecita de una chiquitina sentada en sus rodillas.

Después de larguísimo rato de muda contemplación, tiró brusca-mente el periódico y recostándose de nuevo en el asiento y arrugando el ceño con muestras de profundo disgusto, lanzó un prolongado suspiro y comenzaron á moverse sus labios.

“Decididamente, se dijo, soy un desgraciado y un inútil! No he hecho nada en la vida. Nada, absolutamente nada! Aprecio y consideraciones sin número toda una corte de gentes me las prodiga, ¿pero, no será por mi dinero? ¿el cariño y la veneración que me profesa el mundo no será únicamente por el oro que poseo? Pero, continuó como impulsado por un resto de vanidad, adquirir primero mi ciencia y después mi fortuna. Luego ésta es hija de aquélla y por consiguiente se me aprecia porque... sí!

¿Y qué he de desear que no pueda obtener? Una cosa, una sola, un imposible! Y pensar con cuánta facilidad puede tenerla! Y pensar que cientos de miradas se posaron en mí en mis triunfos de orador, que miles de ojos hermosísimos se deleitaron con mis escritos y que en todos esos ojos y en todas esas miradas fulguró el brillo de la pasión que desoreció...! Ah! si no fuera una acción lo de Fausto! Si Mefistó-les viniera!

Decididamente, no hecho nada. Mi fama, mi nombre, no perdurarán sino en los oropeles falsos de la gloria, que no se sienten porque vienen después! Me pasa como aquel pobre que ahogándose en la ría reconoció hartó tarde que había perdido el tiempo. Y yo, que lo puedo todo, no puedo nada, y como Baudelaire tengo mi coche de las cabritas en que nunca podré montar!... Ah! una cabecita rubia! Con qué fruición la acariciaría y qué efecto más hermoso harían sus bucecitos de oro junto á mis cabellos de plata. Ah! una cabecita negra! Qué bello juego de colores con mi luenga barba! Qué delicioso contraste! La noche en sus guedejas de niña y el día en el brillo de mis canas. Ah...!”

Quedóse largo rato profundamente pensativo; se levantó luego, recorrió el cuarto á grandes pasos, abrió y cerró muebles, y sentándose, por último, en el escritorio, hizo resbalar nerviosamente la pluma de oro sobre el papel de lino...

Al siguiente día, enlutados los periódicos de la ciudad, daban cuenta de la muerte del ilustre sabio. Se le había encontrado en el lecho, amoratado por la acción del veneno, y teniendo, entre sus nanos crispadas, un periódico ilustrado.

Sobre el escritorio se encontró una carta, en la que disponía que su inmensa fortuna pasara á manos de las pobres cabecitas acariciadas únicamente por las sublimes madres de la caridad. Las últimas líneas eran éstas:

“Estoy demías en el mundo y por eso marcho. Hartó tarde he comprendido que soy un desgraciado. Me falta algo que en el mundo no lo dan la ciencia ni el dinero: las afecciones del corazón...!”

CLAUDIO GAULTIER.

DATOS IMPORTANTES

Movimientos judiciales Juzgado de lo Contencioso.—Día 28 —2½ p. m.—Se dictó sentencia en causa contra Ricardo Coto Gonzá-

lez, condenándolo á sufrir 1 año, 9 meses, 29 días de confinamiento en Miramar. Para que fuera remitido al lugar dicho, se puso á la orden del Gobernador de esta provincia.

3 p. m.—Se condenó á Celso Guerrero Rojas, por haber cometido el delito de venta de aguardiente sin patente, á pagar \$ 50 de multa á favor del Tesoro Nacional, y en caso contrario, á descontarla en la ciudad de Esparta á razón de 2 días de esta pena por cada colón.

3½ p. m.—En causa contra Ramón Guíllarte Gómez, se declararon sin lugar la revocatoria y apelación pedidas por el defensor.

3¾ p. m.—Se remitió telegrama al señor Juez del Crimen de Limón, suplicándole devuelva diligenciado un exhorto que le fué remitido desde el 6 de este mes, correspondiente á la causa, David Hachay.

Señalamientos Juzgado 1º del Crimen.—1 p. m. Pruebas: Rafael Fonseca y Rupertillo.

3 p. m.—Declaración Leonidas Briceño.

Juzgado 2º del Crimen.—1 p. m. Prueba Juan Avalos y Balvina Jiménez.

Proveídos:—Juzgado 2º del Crimen.—Se señaló nuevo día para recibir la prueba de don Clementino Soto. (Comisión de Alajuela, 1 p. m. del 17 de setiembre próximo.)

Se declaró sin lugar la excarcelación del reo de hurto Manuel Pérez.

Se designó la 1 p. m. del 7 de setiembre para ratificación de testigos causa contra Gil Rivera, por hurto.

Se mandó recibir pruebas en causa contra Manuel Pérez, y se comisionó para ello al Alcalde de Mora; y otros.

Sala de Casación.—Se señaló la 1 p. m. del 18 de setiembre entrante, para la vista del recurso interpuesto por el demandado en el juicio seguido por Roberto Sánchez contra Guillermo Casasola, sobre propiedad de un billete de lotería premiado.

Hospital de San Juan de Dios Entradas: hombres 1, mujeres, 1 Salidas: — 1, — 1

SECCION AJENA

De Aserri

En el número de ayer de este periódico vió la luz pública un artículo firmado por Gruñón en que se pretende menoscabar la reputación del Presidente de este centro de conferencias. Todos los maestros que asisten á ellas, excepto un Gruñón, han visto con muy malos ojos los conceptos allí publicados porque son hijos de la envidia. Oportunamente estos maestros publicarán una protesta.

EL CORRESPONSAL

ULTIMOS CABLES

LIMA, 28.—Notician de Pascamayo dos casos nuevos hoy de la plaga bubónica. De Mollendo notician uno después de haber estado libre de la peste por seis días.

CONSTANTINÓPLA, 28. Ayer por la mañana se recibió en ésta la noticia del asesinato del vice Cónsul americano en Beyrouth, que aconteció en momentos en que se dirigía á su casa la tarde del domingo. Se ignora quién sea el autor del asesinato.

PARIS, 28.—Hoy se llevó á cabo la expulsión de los frailes del Monasterio Les Seibles Dalome, departamento de Vendee. La expulsión costó á la autoridad algún trabajo, porque los frailes se habían fortificado en el Monasterio. A las 3 de la madrugada el

Toda competencia

se estrella ante los precios de la

ZAPATERIA ITALIANA

de Antonio Carboni

Materiales frescos de toda clase, para zapatería, se reciben constantemente. Nada envejece en ese taller, pues la demanda de sus artículos es grande, y á precios vencedores.

Calzado á la medida y al gusto del cliente, se elabora como por encanto.

Esquina de la 4ª Avenida y Calle 18 Norte. — Cerca de la casa de *Los Leones*.

LOS ANARQUISTAS!

Ja... Ja... Ja...

Ríanse ustedes de ellos, y de la crisis, y de todas las miserias del mundo, acercándose al Taller mecánico de ELOY ROJAS,

EL YUNQUE

situado en la Calle Central, 100 varas al Sur del Parque Central.

Allí se componen y se venden cocinas de hierro; se componen toda clase de armas, desde el más fino y legítimo revólver, hasta el más ordinario RASPA-DULCE; composición de bicicletas y velocípedos; allí se hacen trabajos de torno, fundición de bronce, la mar, la mar de trabajos en los ramos de

ARMERIA

HERRERIA

HOJALATERIA

y FONTANERIA

En el ramo de Hojalatería los trabajos deben contratarse directamente con ELOY ROJAS, quien está dispuesto á complacer á todo el que lo ocupe.

La Costarricense

ZAPATERIA

Santos Pastor

Calzado á la medida, clavado y cosido

Puntualidad en las obras.

Excelente y escogido material y hábiles operarios, lo que ha valido siempre á esta Zapatería

la numerosa clientela con que cuenta.

Al frente de esta Zapatería se encuentra el conocido y competente zapatero don Carlos Pastor.

Dirección: Calle 22 Norte, 25 varas al Norte del Parquicito del Teatro Nacional.

LESMES S. JIMENEZ

vende vinos de Burdeos y vinos

para consagrar, seco y dulce,

en su casa de habitación

Depósito de vinos "Domaine Catoy" de la casa de H. Tournon y Cº

Calle 21, Nº 277. 100 varas al Sur, del Palacio Episcopal.

Se alquila

la casa que ocupa la Panadería Central, frente al Mercado, con todos los útiles de aquel establecimiento. Entenderse con el señor don F. Roberto Castro.

CARNICERIA?

Participo al público que he abierto una sucursal de mi carnicería situada en la calle 16, 100 varas al sur de "El Cometa," esquina de la Merced nueva. En esta nueva casa situada en la Avenida Central, Este, Cuesta de Moras, número 392, local que ocupó con su carnicería don Tito Vargas, se encuentra con su carnicería la mejor carne de res para Lucel mayor aseo, procurando tener siempre la mejor carne de res para su her. complacer á todos los que se sirvan favorecerme.

Tambien se sirve á domicilio

El Faro de la Vida.

La superioridad de la Emulsión de Scott es indiscutible y se manifiesta instantáneamente ante el observador imparcial en los puntos siguientes: Primero, su sabor dulce y agradable; segundo, sus enérgicas "propiedades" en los casos de caquexia, tuberculosis, anemia, los infartos glandulares, las afecciones óseas de carácter estrumoso, las afecciones del aparato respiratorio, el raquitismo, etc. También en las convalecencias de enfermedades largas y debilitantes es un buen medicamento.

Además de sus propiedades curativas, la

Emulsión de Scott,

debido á la bondad de los elementos que reúne, tiene el "mérito" de que el aceite de hígado de bacalao, uno de sus principales componentes, está tan bien combinado y disfrazado su sabor que los niños á quienes se prescribe lo toman sin repugnancia.

Las imitaciones de la Emulsión de Scott sirven para causar daños considerables á la salud, por tanto exigir la legítima de Scott, verdadero "faro de la vida."

SCOTT & BOWNE, Químicos, New York.
De venta en las Droguerías y Farmacias.

JA

Dinero al 1 0/0 tengo encargo de colocar sobre casas en esta ciudad. Se me encontrará en mi barbería frente al Carmen.

ELÍAS ARTAVIA S.

RESTAURANT "DELIA Y JULIA"

En la calle 16 Sur, frente á la Merced Nueva se ha establecido una casa de Cenás, donde se encuentra un servicio esmerado desde las 7 de la noche en adelante; con cenas especiales los viernes y sábado. Por muy bajo precio se admiten

—PENSIONISTAS—

Hay que visitar la casa para convencerse.

Delia Zeledón y Julia Robles.

Tip. de Jenaro Valverde

"MARIA ANTONIETA"

Este cultísimo centro de recreo, á donde se tan dado cita la belleza, la hermosura y simpatía, ha vuelto ha reanudar sus reuniones en el presente invierno. Allí se ven lucir las preciosas telas, allí se exhibe la habilidad y buen gusto

de nuestras modistas; allí en fin y sólo allí también, relucen con brillantez las "corrongas" zapatillas y elegantes botas que con tanta finura como delicadeza a fabri a Santiago Sabatino, aquel del Parque de Morazán, que tiene provisto su taller de un variado surtido de calzado, así para los jóvenes elegantes como para toda clase de caballeros y niños.— Sucursales en Cartago y Alajuela.



PLATERIA Y RELOJERIA

Vicente Palavicini

Avenida Central, Oeste, frente al Mercado y contigua á la botica de "La Violeta"

Con toda actividad y á completa satisfacción del cliente se hacen las obras.

Esta casa, tan antigua, es de las más acreditadas del país por su lema inalterable:

prontitud, esmero y honradez.

REALIZO

á PRECIOS DE SITUACIÓN los famosos pianos de la fábrica de R. Gors y Kallmann, de Berlín. Pueden verse en la mueblería del señor M. Luján con quien se entenderán los interesados.

ED. SCHAEEL.

San José, C. R., agosto 12 de 1903.

Hotel y Restaurant Central

AVENIDA CENTRAL CALLE 22 N

Participamos á nuestros favorecedores que hemos hecho grandes reformas en nuestro bien acreditado Restaurant y agregado además el servicio de Hotel, en el cual ofrecemos muchas comodidades para CABALLEROS Y FAMILIAS. Habitaciones muy amplias, baños, luz eléctrica, timbres y toda la exigencia del confort moderno. El primero de agosto quedará todo abierto al servicio. NOTA:—Nuestra cocina, bien reconocida como de primera y sin rival en San José, estará bajo la dirección y responsabilidad del socio "Viviani," verdadero maestro culinario. La cantina bien surtida con los más finos licores, importados directamente por la casa, estará al cuidado del socio Cavallini.

Tintorería Central

DE

Carlos Peralta hijo

Cuesta de Moras, casa contigua á los Baños de Matamoros

Se tiñen pañolones, rebozos, trajes de hombres etc. etc. Tintas finas, de patente. Esmero en las obras y exactitud en su despacho. Se satisface todo gusto, por delicado que éste sea. El que desee vestir elegantemente sin desembolsar gran cosa, que mande su traje viejo para que se lo arreglen en esta Tintorería.

Agencia General de Publicaciones

LIBRERIA Y PAPELERIA

DE

IGLESIAS HERMANOS.

Calle Norte, 74.

Apartado 170.

San José, C. R.

Sírvense en esta Agencia suscripciones de obras y periódicos de todas partes; Revistas de Ciencias, Artes y Literatura; diarios de información y política; semanarios festivos, satíricos y humorísticos; periódicos de modas, agricultura, comercio, industria, marina, religión, pedagogía, etc.

Encuétranse en la misma, variado surtido de objetos de escritorio y papelería, á precios sumamente reducidos.

Llegan á esta casa obras nuevas semanalmente por correo

SIGLO XX

Agencia de Funerales y Circulación

Con doce años de práctica en este ramo y que no hay quien me haga competencia, ni en precio ni en dejar satisfechos á todos los que me ocupen, hago saber al público que las esquelas que se me encomienden las rotularé en la casa de los interesados para que me indiquen las personas que quieran invitar. Para la impresión tengo arreglo especial con el señor Alsina, y también con la Jardinería Artística para cualquier trabajo del ramo.

Dirección: de día, oficinas de *La Prensa Libre* y *El Día* y de noche, teléfono número 32 ó Sastrería anglo americana, frente á la Inspección de Escuelas.

MANUEL A. POVEDA